



鼓聲市府月刊

2008/12

資策會進駐高雄軟科園區
高市產業轉型里程碑

●市政要聞—資策會進駐高雄軟科園區 高市產業轉型里程碑

●世運話題—相撲力士體驗賽 兒童大顯身手

●人物臉譜—楊俊傑 任事積極 處事認真

●高雄在地好生活—第一座政府補助的加氣站正式營運

●加油充電站

●世運話題—相撲力士體驗賽 兒童大顯身手

✉ 轉寄好友

🖨 列印本頁

世運宣傳刻不容緩，繼一連串世運暖身賽後，社會局兒童福利服務中心今年11月底特地人潮聚集的漢神巨蛋一樓廣場，舉辦「相撲力士體驗賽」，為明年高雄世運正式競賽項目之一的相撲競技活動暖身，提供熱愛相撲運動的大小朋友一試身手的機會，現場仿若縮小版的相撲競技場，充滿濃濃的日本相撲味道，吸引許多大小朋友體驗和參觀。

顛覆傳統相撲 小小力士有模有樣



「相撲」是2009年世運會正式比賽項目，預定明年的7月17日、7月18日在雄中體育館登場，分重量級、輕量級、中量級及公開組項目進行。高雄市政府社會局為讓市民朋友瞭解相撲運動的競技禮儀、規則、比賽方式等，由兒童福利服務中心規劃辦理這場「相撲力士體驗賽」活動，兒福中心還精心訂製了相撲裝，看著大、小力士們穿著模樣逗趣的相撲裝，擺出一個個專業的姿勢，有模有樣奮力一搏的姿態，那般神情與氣勢，一點也不輸專業的相撲選手。

推廣相撲運動的社會局局長許傳盛說，相撲是日本的國粹，除需要體能和技巧外，比賽時的禮儀與應變更是一門學問。希望藉由體驗賽，讓大家揮灑汗水之餘，更能深入了解相撲運動的精神與內涵，同時達到文化交流的目的。

傳統的日本相撲力士，都有著威武巨大的體型，會以為是一種適合胖子的運動。但實際看到世運

比賽的國手，身形未必如此，照樣能當相撲國手，民眾似乎也更能感受到相撲運動的技巧及深層內涵。



日本「國技」世運登陸台灣

素有日本「國技」

之稱的相撲，在日本發展已有相當久的歷史，正如拳擊或摔跤(角力)一樣，人類本能的格鬥技巧自古就一直盛行至今。日本目前計有以此為職業的力士所進行的大相撲(oh zumo)，以及一般民眾所舉行的業餘比賽(sumo)兩種。與其他運動有一個很不相同的地方是，對運動員的禮儀表現有一定的要求，而不僅僅是著眼於比賽的輸贏。





被拉下或重要部位被看到也即落敗。

雖然，一般來說是體格魁武、肌肉強壯的人比較有利，但如果身材不是很壯碩，運用各種招式或以速度來彌補，照樣也可以擊敗身材龐大的力士。想要欣賞到精采的賽事，不需遠赴日本，2009世運會舉辦期間，將會有眾多國外相撲好手齊聚高雄，民眾只要前往高雄中學體育館，即可欣賞到賦有文化特色且難得一見的相撲競技精髓。

相撲是在直徑4.5米的土俵(指相撲比賽的土質場地)場地中，由兩位比賽選手使用撞、擠、推、摔等技術，來決定勝負的一種比賽。場上選手先作半蹲姿勢，虎視眈眈瞪著對方，一旦手碰白線，隨即展開攻擊，凡是一方將對手扳倒，使其腳底以外的身體其他部份先觸到地面，或將對方推出土俵以外者，即為得勝，但嚴禁咬人、拉扯頭髮、握拳打人、掐脖子、用兩手同時抓對方兩耳、突然打對方眼、胸等重要部位、踢胸或腹、抓住對方一隻或兩隻手指，或抓住對方胯下附近的腰布，若犯了任何一項即判敗陣。另比賽時腰帶

